

institut
B3Rna7
m3Tg3

PROPOSTES DE TREBALL DE RECERCA 2015-17

12.1 Departament de Filosofia

Àmbit de Treball: Psicologia

1. Trastorns psíquics (p. ex. fòbies, esquizofrènia, depressió, trastorns alimentaris,..)
2. Evolució de la intel·ligència
3. Teoria de la personalitat (p. ex. estudis tipològics,..)

Àmbit de Treball: Sociologia i Ètica

1. Multiculturalisme
2. La pobresa a les societats avançades
3. Sociobiologia (determinisme biològic i responsabilitat ètica)

(Altres àmbits de treball possibles: filosofia de la ciència, teoria del coneixement, lògica o filosofia del llenguatge)

12.2 DEPARTAMENT DE LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA

1. El lenguaje publicitario. Análisis del tipo de lengua utilizado y relación con la música y la imagen.
2. Literatura y cine: análisis de versiones cinematográficas de obras literarias.
 - Vampiros y vampiras en la literatura y el cine.
 - Dioses y monstruos: el mito de Frankenstein en la literatura y el cine.
 - Dr. Jeckyll y Mr. Hyde: literature y cine.
 - Del libro a la pantalla: estudio de las adaptaciones cinematográficas de un libro clásico.
3. El mito de don Juan en la literatura y el arte.
4. Evolución del caballero como personaje en la literatura española: del Cid a D. Quijote.
5. Posibles itinerarios siguiendo los escenarios de novelas ambientadas en Barcelona.
6. La relación metal-muerte en la obra de Federico García Lorca.
7. Paisaje y literatura. Del "locus amoenus" al Romanticismo.
8. El infierno en la literatura. De Dante a Sartre.
9. El héroe trágico. Fatalidad y libre albedrío.
10. La figura femenina en el teatro lorquiano.
11. El surrealismo en la literatura castellana.
12. Pervivencia del amor cortés en la literatura.
13. La creación literaria: musas o técnica.
14. La renovación de las técnicas narrativas en la literatura de los años 60.
15. El tema de la enseñanza en la literatura y/o el cine.
16. Poesía de hoy: jóvenes poetas contemporáneos.
17. Estudio de la cartelera teatral barcelonesa (comparativa por años, con otras ciudades...)
18. Utopías y distopías: de Platón a Los juegos del hambre.

12.3 DEPARTAMENT DE LLENGÜES ESTRANGERES

Anglès

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 1

TÍTOL: *Literatura i cinema*

DESCRIPCIÓ : Comparar alguna obra amb les seves adaptacions cinematogràfiques.

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 2

TÍTOL: *Països de parla anglesa*

DESCRIPCIÓ: Passat, present i futur d'aquests països des d'un punt de vista històric i cultural. Història de la llengua anglesa en aquests països, diferències lingüístiques respecte a l'anglès al Regne Unit, influències d'altres llengües. Planificació d'un viatge.

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 3

TÍTOL: *Préstecs lingüístics de l'anglès al català / castellà*

DESCRIPCIÓ: Analitzar diferents textos periodístics per tal de descobrir les paraules provinents de l'anglès i la seva adaptació morfològica. Buscar informació que expliqui les raons d'aquests préstecs i el moment en què es van produir.

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 4

TÍTOL : *Grau de satisfacció dels turistes que visiten Barcelona respecte als serveis turístics que la ciutat ofereix*

DESCRIPCIÓ : Recerca sobre els serveis turístics que ofereix la ciutat (hotels, transport, restauració, etc) i entrevistar turistes de països diferents per veure el seu grau de satisfacció. Valorar les raons de les respostes i diferències.

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 5

TÍTOL : *La música pop en anglès*

DESCRIPCIÓ : Estudi sobre alguna banda o moviment musical. Anàlisi literari de les lletres de les cançons. Grau de comprensió de les lletres per part dels aficionats. Versions en altres llengües.

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 6

TÍTOL : *Estudi sobre la utilitat dels traductors online*

DESCRIPCIÓ : Buscar informació sobre els traductors online més utilitzats, especialment per traductors professionals, i després comprovar la seva utilitat i veure quins són els seus punts febles.

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 7

TÍTOL: *The British and the Spanish Royal Families.*

DESCRIPCIÓ: Buscar informació als mitjans de comunicació britànics i espanyols sobre el tractament de la monarquia als dos països. Fer una comparació, utilitzant revistes del cor com ara *Hola i Hello*, o altres mitjans com per exemple, *The Sun* newspaper, etc.

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 8

TÍTOL. *Compare the origins of Greenpeace in Canada and Spain.*

Recerca sobre els orígens i les raons de la creació de l'organització ecologista en aquests països. Relació amb el concepte de la conscienciació dels problemes mediambientals i defensa del nostre planeta.

Important:

La llengua en que es realitzin els treballs haurà de ser l'anglès.

Francès

1. Organització d'un viatge a Paris per a joves.
2. Artistes catalans (pintors, escultors...) que viuen o han viscut a França.
3. Diferències culturals (festes, tradicions, costums...) entre la societat catalana i la societat francesa.
4. Què és la Catalunya Nord?

12.4 DEPARTAMENT DE CIÈNCIES NATURALS

- Estudi d'alguna malaltia (celiaquia, diabetis...) des de diferents punts de vista: biològic, mèdic, social, etc.
- Etologia animal: estudi del comportament d'una espècie animal. Treball en col·laboració amb el zoo o l'aquàrium de Barcelona, que assessoren i faciliten la realització del treball (pot tenir un petit cost econòmic).
- Seguiment i classificació de notícies dels mitjans de comunicació sobre ciència.
- Nutrició i alimentació: estudi dels costums dietètics dels alumnes de l'institut o de la població del barri. Es pot fer una comparació entre les diferents cultures/ètnies que hi viuen.
- Contaminació acústica: estudi del so/soroll, efectes sobre l'organisme, utilització d'un sonòmetre i estudiar la contaminació acústica d'una zona (institut, barri, etc), possibles solucions, aïllament, etc.
- Estudi del poder bactericida de diferents detergents/desodorants... treball pràctic de laboratori
- Estudi d'alguns caràcters humans senzills lligats a l'herència
- Com és la qualitat de l'aire a la nostra ciutat?

Hi ha la possibilitat de fer el treball de recerca en col·laboració amb diferents centres o programes, on proposen temes o ajuden en el tema triat per l'alumne:

- Programa Argo UAB: www.uab.cat/ice/argo/
- Programa Recerca a secundària, parc científic de Barcelona: <http://www.pcb.ub.edu/homepcb/live/ct/p1926.asp>
- CDEC: <http://phobos.xtec.cat/cdec>
- CRP: www.xtec.cat/web/serveis/sez/crp

12.5 DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA

Àmbit de Treball: Art

1. El gènere del retrat al llarg de la història.
2. La representació del cos al llarg de la història.
3. La representació de l'espai al llarg de la història.
4. La llum en la pintura.
5. La mirada fèrtil: les avantguardes històriques, una nova manera de veure el món.
6. El joc i l'atzar en la creació artística.
7. Poesia visual i poemes objecte.

Àmbit de Treball: Disseny

1. El color en la publicitat (valors expressius).
2. La influència del surrealisme en la publicitat actual.
3. La retòrica de la imatge publicitària.
4. La presència de les diferents especialitats del disseny en el nostre entorn.
5. Projectar una campanya publicitària.
6. Anàlisi de la publicitat gràfica a partir:
 - d'un mateix tipus de producte.
 - d'un segment de públic receptor
7. El cartell polític:
 - Art i propaganda.
 - Els cartells de la Guerra Civil.
8. Barcelona, capital del disseny:
 - Els principals representants del disseny gràfic català.
 - Les escoles i els centres de difusió del disseny al nostre país (EINA, ELISAVA, La Llotja, BCD, Escola Massana,...)
9. El disseny industrial:
 - El disseny industrial modern (Behrens, Bauhaus,...)
 - La simplicitat contra la decoració.
 - Procés de creació d'un objecte industrial

Àmbit de Treball: Imatge

1. Els orígens de la fotografia.
2. Els gèneres fotogràfics
3. La fotografia: còpia de la realitat i creadora de realitats.
4. El fotoperiodisme.
5. Els orígens del cinema.
6. Els gèneres cinematogràfics.
7. El procés de creació d'una pel·lícula.
8. El cinema d'animació.
9. El cinema documental.
10. El vídeo-art .
11. Els gèneres televisius

12. La telescombraria.
13. El còmic

Àmbit de Treball: Arquitectura

1. L'arquitectura com a símbol del poder.
2. L'arquitectura moderna.
3. L'arquitectura sostenible.
4. Models d'arquitectura adaptada a l'entorn.
5. Els edificis singulars de Barcelona.
6. L'urbanisme: el disseny de la ciutat.
7. El disseny de jardins.

12.6 DEPARTAMENT DE MÚSICA

- El so als audiovisuals
- Compositors de música de cinema a Catalunya
- El musical a Catalunya
- Música i tecnologia
- L'òpera a Barcelona

12.7 DEPARTAMENT D'ECONOMIA

1. Creació d'una empresa.

Viabilitat econòmica, tècnica i comercial d'un projecte empresarial. Requisits. Ajuts. Pla d'empresa.

2. Noves tecnologies i nova ocupació.

Com estan transformant les noves tecnologies l'ocupació? Sectors amb més creixement. Ocupacions obsoletes. Teletreball. Efectes en la conciliació de la vida laboral i personal.

3. Estudi socioeconòmic del meu barri.

Estructura econòmica i social del barri: indústria, comerç, nivell d'ingressos de les famílies, atur, nous sectors d'activitat econòmica.

4. Banca ètica.

Millorant el món des del sistema financer.

5. La publicitat i els mitjans de comunicació.

Com estan organitzats els mitjans de comunicació? A qui pertanyen? Influències de la propietat en el missatge que transmeten.

6. Viabilitat econòmica de les energies renovables.

Característiques diferencials amb les altres fonts d'energia. Què cal incloure en els costos de les diferents energies? Externalitats. Interessos a l'entorn d'aquest potent sector econòmic.

12.8 DEPARTAMENT DE CIÈNCIES SOCIALS

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 1

TÍTOL: *La memòria familiar i la història*

DESCRIPCIÓ : entrevistes de testimonis d'avis i pares que han viscut la història recent

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 2

TÍTOL: Sant Martí de Provençals: desenvolupament urbanístic i demogràfic del nostre barri

DESCRIPCIÓ: La història del nostre barri després de la guerra i els canvis que han permès la seva transformació demogràfica, econòmica i urbanística

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 3

TÍTOL: La guerra del Vietnam

DESCRIPCIÓ: Estudi del conflicte que va enfrontar els EEUU amb Vietnam i la tensió internacional viscuda durant la Guerra freda

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 4

TÍTOL : Els indians catalans a Cuba: comerç, indústria i modernisme

DESCRIPCIÓ : La formació de les grans fortunes catalanes a Cuba, els seus negocis i la inversió econòmica i cultural que van fer a Catalunya.

PROPOSTA TREBALL DE RECERCA 5

TÍTOL : *L'anarquisme a Catalunya (1900-1939)*

DESCRIPCIÓ : Evolució de l'anarquisme a Catalunya fins la Guerra civil espanyola: fundació de la CNT i influència de l'anarquisme en el moviment obrer.

12.9 DEPARTAMENT DE TECNOLOGÍA

1. TÍTOL: **El cotxe híbrid i el cotxe elèctric. Estudi tècnic, ambiental i social.**

DESCRIPCIÓ: El projecte ha de contemplar l'anàlisi tècnica dels cotxes híbrids elèctrics actuals. Ha de fer l'estudi dels beneficis ambientals reals i oposar-los als costos econòmics. Finalment cal que contempli quina és la percepció social d'aquest tipus de vehicle.

2. TÍTOL: **Instal·lació elèctrica d'un habitatge.**

DESCRIPCIÓ: Cal que es faci un estudi a fons de la instal·lació elèctrica d'un habitatge real. Estat, despesa corrent, despesa en manteniment. Per tot seguit proposar millores existents al mercat (econòmiques, de seguretat, salut o confort). Caldrà avaluar el cost de la millora i si s'escau el temps d'amortització.

3. TÍTOL: **La casa domòtica**

DESCRIPCIÓ: Estudi dels paràmetres, dels processos i actuació que cal per implementar un sistema domòtic. Implementació si s'escau del sistema a un cas real o a una maqueta. Estudi econòmic enfrontat a la millora de l'estavi o el confort.

4. TÍTOL: **Implementació d'un sistema sonor que reemplaci el timbre de l'institut. Estudi tècnic, ambiental i econòmic.**

DESCRIPCIÓ: El projecte ha de contemplar l'anàlisi tècnica del sistema actual i l'aprofitament de components. Haurà de resoldre la problemàtica dels drets d'autor en el cas que s'utilitzi música comercial. Ha de tenir en compte la possibilitat d'utilitzar dispositius tecnològics actuals de control, sistemes remots i programació. De la mateixa manera caldrà fer l'estudi dels beneficis psicoambientals d'aquest projecte, els projectes pedagògics que se'n poden extreure, i altres usos com la implantació de la megafonia a la sala d'actes o al pati.

5. TÍTOL: **Nous materials. Es pot fer un aerogel casolà?**

DESCRIPCIÓ: Estudi de que són els aerogels i quines propietats tenen. Es farà un aerogel casolà i es contrastarà el resultat amb el que s'esperaria d'un aerogel tal com està definit. Finalment es donarà alguna aplicació a aquest aerogel creat.

6. TÍTOL: **Aranya aplanadora**

DESCRIPCIÓ: Creació d'un robot tipus aranya que sigui capaç de moure's sobre un terra enrajolat, detectar-ne les irregularitats.

7. TÍTOL: **Semàfor del soroll.**

DESCRIPCIÓ: Implementació a l'institut d'un sistema configurable d'alerta de soroll excessiu als passadissos.

12.10 DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ FÍSICA

Tema 1 . Activitat física i gent gran

Hàbits relacionats amb l'activitat física de les persones grans.

Diferències segons el sexe.

Motivacions : lúdiques, competitives, psicològiques, socials, de salut

Tema 2 . Esport femení i mitjans de comunicació

L'esport femení al llarg de la història moderna.

Divulgació de l'esport femení .

Tema 3. Promoció de l'activitat física com alternativa d'oci saludable

Objectius.

Entitats promotores.

Població destinatària.

Tema 4. La discapacitat física i l'esport competitiu

Classificació de les diferents discapacitats.

Esports adaptats.

Competicions federades.

Paralímpics.

Tema 5. Competència motriu de l'alumnat de 1er d'ESO i Batxillerat de l'IES Bernat Metge

Elaboració de proves test.

Passar proves, tipus " Bateria Eurofit " .

Comparació de resultats .

Tema 6. Instal·lacions esportives dels centres educatius públics i privats del districte de Sant Martí

Característiques de les instal·lacions.

Adequació a la normativa vigent.

Tema 7. Últimes tendències en activitat física

Esports de competició.

Activitats recreatives.

Activitat física i salut.

Tema 8. Alimentació i exercici físic.

Necessitats energètiques.

Diferències segons l'esport.

Trastorns de l'alimentació.

Exercici físic no saludable.

12.11 DEPARTAMENT DE FÍSICA I QUÍMICA

- La radioactivitat i les seves aplicacions.
- El làser i les seves aplicacions.
- La química a la cuina.
- Simulacions de física i química per internet.
- Utilització de l'ordinador per realitzar treballs experimentals de física i química.
- Anàlisi d'aigües.
- Optimització d'experiments de física i química al laboratori.

12.12 DEPARTAMENT DE CATALÀ

Àmbit de treball: Lingüística

1. La llengua en les lletres de la música actual
2. Anàlisi crítica de la premsa rosa
4. El català al carrer a l'àrea de Sant Martí. Àmbits d'ús, bilingüisme, diglòssia...
5. El català als esports
6. El llenguatge als programes d'humor (Polònia, Crackòvia...)

Àmbit de treball: Literatura

1. Adaptació al cinema o a les sèries de televisió de les novel·les catalanes. (La plaça del Diamant, Pa negre, Mirall trencat, La febre d'or, Les veus del Pamano...)
2. Els serials de TV3. Temàtica, estructura, personatges, seguiment i repercussió entre el públic.
3. La literatura juvenil: les lectures obligatòries a l'ESO i Batxillerat.
4. La literatura catalana durant el franquisme: la censura.
5. El teatre: el text teatral i la representació teatral. Comparació, trets, semblances i diferències...
6. Treball monogràfic sobre un autor, una obra o un període literari:
 - *Tirant lo Blanc* (Propostes: elements medievals i moderns. Actualitat d'una novel·la medieval. Comparació amb una altra novel·la de cavalleria...)
 - Ausiàs March (Propostes: una poesia innovadora. Un amor antitrobadoresc. Comentari d'alguns poemes)
 - *El llibre de les bèsties* de Ramon Llull (Propostes: elements didàctics de l'obra, les faules,...)
 - *Terra Baixa* d'Àngel Guimerà (Propostes: elements romàntics i realistes. Elements recurrents en la dramaturgia de Guimerà...)
 - *L'escanyapobres* de Narcís Oller (Propostes: estudi dels elements realistes i naturalistes de l'obra, estudi de l'impacte de la revolució industrial a través de la literatura, comparació amb alguna altra obra contemporània castellana o francesa...)
 - *Josafat* de Prudenci Bertrana (Propostes: estudi del mite de la bella i la bèstia. La simbologia de l'obra)
 - *Els fruits saborosos* de Josep Carner (Propostes: un model noucentista. Símbols)
 - *Mirall trencat* de Mercè Rodoreda (Propostes: el món rodoredià, símbols: les flors, el número 3, els objectes rodons, l'aigua,...)
 - *Bearn* de Llorenç Vilallonga (Propostes: els símbols, la història i la ficció, estudi dels personatges,...)
 - Estudi d'una altra lectura com: *Canigó*, *Curial e Güelfa*,...
 - El noucentisme versus el modernisme
 - La literatura realista i naturalista.
 - La literatura de postguerra.
 - La literatura contemporània.

12.13 DEPARTAMENT DE CLÀSSIQUES

- 1.Com es divertien grecs i romans.
- 2.Concepte d'amor i relacions amoroses-sexuals a l'Antiguitat clàssica.
- 3.Grecs, romans i creences del més enllà.

12.14 DEPARTAMENT D'ORIENTACIÓ

1. L'autocontrol.

DESCRIPCIÓ: Què és? Com es pot desenvolupar aquesta competència? Quines tècniques poden ser útils per desenvolupar-lo? Quines conductes mostra una persona amb escàs autocontrol? Quines conductes mostra una persona amb un bon autocontrol? Quins beneficis ens aporta? Facilita la convivència amb els altres? Valoració de l'autocontrol en un grup d'adolescents.

2. Què és la dislèxia?

DESCRIPCIÓ: Què és la dislèxia? Quines són les seves repercussions? Quines dificultats es presenten a la lectura, a l'escriptura i al grafisme? Quines són les causes que l'originen? Concreció de les pautes d'actuació i el tractament més adient. Estudi d'un cas (lectura, escriptura, dificultats escolars, tractament).

3. La comunicació com a competència clau en el desenvolupament professional.

DESCRIPCIÓ: Què és la comunicació? Quins aspectes s'ha de tenir en compte en la comunicació? Quines estratègies es poden fer servir per desenvolupar-la? Com es poden facilitar les relacions interpersonals? Valoració de la comunicació en un grup d'adolescents.

4. La memòria i l'aprenentatge.

DESCRIPCIÓ: Hi ha diferents tipus de memòria? Quins són els processos clau que intervenen en el procés d'aprenentatge? Com funciona el cervell i el sistema nerviós durant aquest procés? Quines estratègies podem fer servir per aprendre millor i enrecordar-nos? Fer esport facilita la memòria i l'aprenentatge? Valoració de la memòria i l'aprenentatge en un grup d'adolescents.

5. L'empatia

DESCRIPCIÓ: Què és? Quines conductes mostra una persona empàtica? Com es pot desenvolupar aquesta competència? De quina manera facilita les relacions interpersonals? Quina utilitat té a nivell professional? Valoració de l'empatia en un grup d'adolescents.

6. La Síndrome d'Asperger.

DESCRIPCIÓ: Quines característiques té? Es tracta de descobrir les característiques físiques, el perfil cognitiu, les característiques que condicionen la seva relació social, les característiques del llenguatge, les característiques sensorials i les característiques del joc. Com ha de ser la interacció educativa que faciliti el desenvolupament personal de l'afectat/da? Estudi d'un cas.

7. Autoconfiança

DESCRIPCIÓ: Què és l'autoconfiança? Quines són les raons per a que sigui una competència clau per a ser un professional competent? Quins beneficis aporta? Quines característiques tenen les persones sense autoconfiança? Quines característiques tenen les persones que la tenen? Quines tècniques es poden fer servir per a millorar-la? Valoració d'aquesta qualitat en un grup d'adolescents.

8. Les conductes addictives: mòbil, internet i videojocs

DESCRIPCIÓ: Què són les addiccions? Quan podríem afirmar que una persona té addicció al mòbil? I a internet? I als videojocs? Per què internet és tan atractiva per als adolescents? Per què és tan atractiu el mòbil per als adolescents? Per què els videojocs són tan atractius per als adolescents? Hi ha uns estils educatius parentals que faciliten aquestes addiccions? Quin estil educatiu parental és més apropiat? Valoració de l'ús del mòbil, internet i videojocs en un grup de l'ESO.

12.15 DEPARTAMENT DE RELIGIÓ

1. La simbologia religiosa en la Sagrada Família i altres obres de Gaudí.
2. Científics i cristians a la teva ciutat.
3. Límits ètics de la ciència i tecnologia des de les perspectiva cristiana: Manipulació i enginyeria genètica.
4. El cas Galileu: les ombres d'un mite.
5. Pobresa i exclusió social a la Bíblia.
6. Dones compromeses i significatives de la Bíblia.
7. Fonaments filosòfics de la teologia de l'alliberament.
8. Cristianisme i Islam en l'actualitat: vivències i experiències d'una realitat concreta.
9. L'aportació de Taizé al cristianisme de Catalunya.
10. És possible el diàleg interreligiós? Estudi d'una realitat concreta: Barcelona.